

**PROGRAMMAZIONE CLASSI PRIME
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Programmazione di Italiano – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI\ABILITÀ	CONOSCENZE
ACCOGLIENZA E ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo responsabile ed essere disponibili alla collaborazione • Migliorare la conoscenza di sé e la capacità di autovalutazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole di convivenza e regolamento d’istituto • Metodi di studio
1. ASCOLTARE Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 ascoltare in modo attento e per un tempo necessario allo scopo e/o alle richieste 1.2 segnalare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni 1.3 comprendere le consegne 1.4 ascoltare messaggi verbali di vario tipo seguendone lo sviluppo logico 1.5 individuare nei messaggi orali il significato globale ed esplicito 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi caratterizzanti le diverse tipologie testuali • Le tecniche e le strategie di comprensione e di produzione • Approccio al testo poetico • Le principali figure retoriche (metafora, similitudine) • Le strategie per memorizzare
2. PARLARE Capacità di usare la lingua in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo	<ol style="list-style-type: none"> 2.1 usare un tono di voce adeguato, scandendo con chiarezza le parole 2.2 comprendere nel contesto comunicativo la relazione tra comunicazione verbale e non verbale (gestuale, prossemica, ecc.) 2.3 rispondere in modo pertinente 2.4 rispettare i tempi e le modalità richieste dalla situazione comunicativa 2.5 organizzare la struttura di una comunicazione orale 2.6 riformulare una frase o un concetto poco chiaro 	<ul style="list-style-type: none"> • Espressione orale coerente con il contesto comunicativo, adeguata nel lessico e nella grammatica
3. LEGGERE (Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)	<ol style="list-style-type: none"> 3.1 leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, pronunciando le parole in modo chiaro e corretto 3.2 usare il volume adeguato e modularlo in relazione al contenuto 3.3 seguire un ritmo pertinente al contesto 3.4 effettuare pause sia in relazione alla punteggiatura sia al significato 3.5 variare il tono in rapporto alla situazione 3.6 individuare gli elementi principali di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli aspetti socio-culturali dei testi proposti • Le caratteristiche dei generi letterari proposti. • Il mito, l'epica classica, l'Iliade, le caratteristiche dell'epica classica, l'Odissea, Il ciclo bretone.

	<p>narrativo</p> <p>3.7 conoscere le diverse tipologie di testi e individuarne gli scopi</p> <p>3.8 avvicinarsi al testo poetico, cogliendone la musicalità e il ritmo dei versi</p> <p>3.9 cogliere le differenze esistenti tra testo poetico e prosa</p> <p>3.10 scoprire come i suoni delle parole possano suscitare immagini ed emozioni</p> <p>3.11 interpretare il linguaggio figurato, riconoscendo personificazioni, similitudini, metafore</p> <p>3.12 fare una parafrasi guidata</p>	
<p>4. SCRIVERE (Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)</p>	<p>4.1 raccogliere ed organizzare le idee prima di scrivere un testo</p> <p>4.2 produrre scritti graficamente ordinati e chiari, utilizzando il corsivo</p> <p>4.3 scrivere sotto dettatura</p> <p>4.4 scrivere senza errori ortografici</p> <p>4.5 scrivere senza errori grammaticali</p> <p>4.6 usare correttamente la punteggiatura</p> <p>4.7 usare un lessico appropriato</p> <p>4.8 esporre in maniera chiara ed ordinata</p> <p>4.9 produrre testi coerenti e organizzati in parti equilibrate tra loro</p> <p>4.10 produrre testi coesi, con un uso consapevole dei connettivi</p> <p>4.11 adottare tecniche di revisione del testo</p> <p>4.12 ridurre o riassumere un testo</p> <p>4.13 scrivere sintesi</p> <p>4.14 produrre testi descrittivi</p> <p>4.15 produrre testi narrativi, rielaborando modelli letterari</p> <p>4.16 produrre testi di fantasia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di fonologia, morfologia • Lessico coerente con le varie forme di espressione scritta • Elementi essenziali dei vari tipi di comunicazione
<p>5. RIFLETTERE SULLA LINGUA (Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica)</p>	<p>5.1 riconoscere gli aspetti sia formali che funzionali della lingua</p> <p>5.2 compiere generalizzazioni e desumere la regola</p> <p>5.3 acquisire stabilmente la regola</p> <p>5.4 utilizzare strutture, esponenti linguistici e funzioni comunicative in modo corretto ed appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali strutture della lingua italiana, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi • L'uso adeguato di tali strutture nei principali contesti comunicativi

OBIETTIVI ESSENZIALI DI ITALIANO – CLASSE PRIMA

- 1) ASCOLTO E PARLATO
 - 1.1 Comprendere il significato globale di una comunicazione; produrre comunicazioni semplici e chiare.
- 2) LETTURA
 - 2.1 Comprendere il significato globale di un testo scritto.
- 3) SCRITTURA
 - 3.1 Produrre semplici testi, coerenti e corretti.
- 4) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
 - 4.1 Arricchire il lessico, ricercare nel vocabolario il significato delle parole
- 5) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
 - 5.1 Riconoscere le principali parti del discorso, esprimersi con correttezza ortografica.
- 6) EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA
 - 6.1 Interagisce in diverse situazioni comunicative per esprimere bisogni e opinioni; riconosce altri punti di vista

Programmazione di Storia – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Conoscenza degli eventi storici secondo la metodologia della ricerca storica	1.1 superamento della conoscenza della storia legata al singolo evento e avvio alla presa di coscienza della molteplicità dei fattori che determinano le dinamiche storiche 1.2 avvio alla concettualizzazione (semplici operazioni logiche) 1.3 avvio all'approccio problematico alle vicende storiche 1.4 avvio alla riflessione	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi del III secolo e la caduta dell'Impero romano d'Occidente • L'inizio del Medioevo e le invasioni barbariche • Scambi di civiltà tra Romani e Germani • La nascita dell'Islam e dell'impero arabo-islamico • Il monachesimo e il ruolo dei monasteri come centri di conservazione e irradiazione della cultura • Il Sacro Romano Impero di Carlo Magno e la società feudale • La rinascita dopo il Mille L'Impero, la Chiesa e i Comuni • Le Crociate • La formazione degli Stati nazionali • Le Signorie e i Principati
2. Comprensione ed uso delle fonti	2.1 approccio alla lettura e allo studio del testo storico, individuando le informazioni principali e i concetti chiave 2.2 avvio alla conoscenza e all'impiego di fonti storiche diversificate (immagini, opere d'arte, reperti archeologici) 2.3 acquisizione della capacità di utilizzare e costruire schemi e mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti: traccia - documento – fonte • Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica • Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione delle ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo
3. Comprensione delle relazioni tra situazioni	3.1 acquisizione dell'abilità di compiere semplici inferenze tra avvenimenti storici 3.2 avvio alla capacità di guardare ad un evento storico da prospettive diverse e con finalità diverse 3.3 iniziale acquisizione di conoscenze e strumenti relativi all'educazione alla cittadinanza a partire dalla riflessione sugli eventi storici	<ul style="list-style-type: none"> • Principali periodizzazioni della storiografia occidentale • Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti • I processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni - relativi al periodo storico

		<p>oggetto di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici • Dinamiche delle relazioni tra eventi storici, religiosi, politici, economici, scientifico-tecnologici (es. religione-potere politico, accesso al sapere-controllo politico, evoluzione dei sistemi produttivi-acquisizione di nuove conoscenze e partecipazione politica)
4. Comprensione ed uso del linguaggio proprio della disciplina	<p>4.1 avvio al riconoscimento del sottocodice specifico</p> <p>4.2 approccio alla comprensione e all'uso appropriato del lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del testo informativo • Uso dei concetti storiografici (evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, crisi) e dei concetti interpretativi (classe sociale, lunga durata ...)
5. Educazione alla cittadinanza	5.1 Riflettere sui valori che orientano le società nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadinanza e Costituzione: vivere insieme, diritti e doveri, partecipazione • Verso una cittadinanza consapevole • Il valore delle regole nella vita quotidiana e nella società come realizzazione dei valori cui la società si ispira • La disponibilità alla conoscenza dell'altro, il dialogo e l'integrazione come risorsa e ricchezza • Fondamentalismo ed integralismo

OBIETTIVI ESSENZIALI DI STORIA – CLASSE PRIMA

- 1) **Conoscenza degli eventi storici secondo la metodologia della ricerca**
 - 1.1 superamento della conoscenza della storia legata al singolo evento e avvio alla presa di coscienza della molteplicità dei fattori che determinano le dinamiche storiche
- 2) **Comprensione ed uso delle fonti**
 - 2.1 approccio alla lettura e allo studio del testo storico, individuando le informazioni principali e i concetti chiave
- 3) **Comprensione delle relazioni tra situazioni**
 - 3.1 acquisizione dell'abilità di compiere semplici inferenze tra avvenimenti storici
- 4) **Comprensione ed uso del linguaggio proprio della disciplina**
 - 4.1 avvio al riconoscimento del sottocodice specifico
- 5) **Educazione alla cittadinanza**
 - 5.1 Riflettere sui valori che orientano le società nel tempo.

Programmazione di Geografia – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano	1.1 Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato 1.2 Distinguere sul territorio gli interventi degli agenti naturali da quelli umani 1.3 Definire strutture e funzioni semplici 1.4 Distinguere infrastrutture e organizzazioni statali ed amministrative a livello nazionale ed europeo 1.5 Acquisire nuovi concetti	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento • Rilievi e pianure • Vulcani e terremoti • Acque • Clima e vegetazione • Italia ed Europa fisica, politica ed economica
2. Uso degli strumenti propri della disciplina	2.1 Distinguere e leggere i diversi tipi di carte geografiche 2.2 Orientarsi sull'atlante 2.3 Leggere tabelle, grafici e carte tematiche semplici 2.4 Leggere e spiegare fotografie e disegni 2.5 Iniziare a leggere dati statistici	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e rappresentazione del territorio
3. Comprensione delle relazioni uomo-ambiente	3.1 Individuare bisogni e problemi 3.2 Individuare in maniera essenziale le loro cause e le loro conseguenze 3.3 Individuare le soluzioni offerte dall'ambiente e/o create dall'uomo 3.4 Individuare il tipo di organizzazione economica 3.5 Individuare i bisogni infrastrutturali 3.6 Individuare in modo semplice caratteristiche e strutture socio-culturali 3.7 Individuare in modo semplice caratteristiche e strutture socio-politiche 3.8 Individuare affinità e differenze di specifiche situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Urbanizzazione e dissesto idrogeologico • Inquinamento delle acque • Inquinamento dell'aria ed elettromagnetismo • Impatto dell'uomo sull'ambiente
4. Comprensione ed uso del linguaggio specifico	4.1 Evidenziare sul testo i concetti essenziali e identificare le difficoltà nello studio del testo 4.2 Identificare il lessico specifico 4.3 Usare appropriatamente i termini specifici ricorrenti 4.4 Esporre utilizzando semplici strumenti,	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei codici, dei simboli e dei linguaggi utilizzati

	decodificandone il linguaggio simbolico	
--	---	--

OBIETTIVI ESSENZIALI DI GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA

- 1) CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO ED UMANO
 - 1.1 Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente studiato
 - 1.2 Distinguere sul territorio gli interventi degli agenti naturali da quelli umani
- 2) USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA
 - 2.1 Distinguere e leggere i diversi tipi di carte geografiche
 - 2.2 Orientarsi sull'atlante
- 3) COMPrensione DELLE RELAZIONI UOMO-AMBIENTE
 - 3.1 Individuare bisogni e problemi
 - 3.2 Individuare in maniera essenziale le loro cause e le loro conseguenze
 - 3.3 Individuare le soluzioni offerte dall'ambiente e/o create dall'uomo
- 4) COMPrensione ED USO DEL LINGUAGGIO PROPRIO DELLA DISCIPLINA
 - 4.1 Evidenziare sul testo i concetti essenziali e identificare le difficoltà nello studio del testo
 - 4.2 Identificare il lessico specifico

Programmazione di INGLESE - Scuola Secondaria di I grado

classe prima - livello A1.2 del QCER

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1 - ascoltare – listening Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato</p>	<p>1.1 individuare gli elementi essenziali di una conversazione 1.2 riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate..... (vedi ➡) 1.3 eseguire semplici istruzioni</p>	<p>funzioni comunicative – functions</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ salutare ▪ ringraziare ▪ scusarsi ▪ dare informazioni su se stessi ▪ dare informazioni sulla propria famiglia ▪ descrivere una persona ▪ chiedere e dire l'ora ▪ localizzare posti, persone, cose ▪ esprimere possesso ▪ esprimere le proprie preferenze ▪ raccontare le proprie abitudini quotidiane ▪ descrivere un evento in corso ▪ esprimere le proprie abilità <p>aree lessicali - vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ countries and nationalities ▪ family ▪ house and furniture
<p>2 - parlare - speaking Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo</p>	<p><i>interazione orale</i></p> <p>2.1 rispondere a semplici domande su bisogni essenziali e argomenti noti 2.2 interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e/o ripete quanto detto</p> <p><i>produzione orale</i></p> <p>2.3 usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate..... (vedi ➡) 2.4 usare espressioni e semplici frasi per esporre un argomento della sezione CLIL..... (vedi ➡)</p>	

<p>3 - leggere - reading Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo</p>	<p>3.1 individuare l'argomento di un testo 3.2 capire il senso globale ed individuare l'idea centrale di un testo 3.3 selezionare le informazioni principali di un testo 3.4 comprendere semplici frasi con lessico conosciuto 3.5 ipotizzare il significato di una parola sconosciuta dal contesto 3.6 eseguire consegne ed istruzioni semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ possessions ▪ daily routine ▪ school subjects ▪ sports ▪ clothes and prices <p>CLIL - Content and Language Integrated Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Art: Colours ▪ Geography: Earthquakes ▪ Maths: Measurement ▪ Science: Matter
<p>4 - scrivere – writing Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo</p>	<p>4.1 compilare schede e moduli 4.2 scrivere frasi appropriate a situazioni definite 4.3 organizzare la produzione in modo organico e funzionale allo scopo 4.4 scrivere una semplice cartolina o mail informale su argomenti inerenti la sfera personale 4.5 descrivere un'immagine 4.6 rispondere a semplici domande su un brano che affronta un argomento trattato in classe</p>	<p>strutture grammaticali – grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pronomi personali soggetto e oggetto ▪ articoli determinativi ed indeterminativi ▪ aggettivi possessivi ▪ genitivo sassone ▪ plurale del nome ▪ aggettivi dimostrativi ▪ there is/there are ▪ some e any ▪ gli interrogativi: who? what? where? when? why? how old?
<p>5 - riflettere sulla lingua - grammar Capacità di riconoscere, generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua</p>	<p>5.1 riconoscere gli aspetti formali e funzionali della lingua 5.2 compiere generalizzazioni e desumere la regola 5.3 acquisire stabilmente la regola 5.4 usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto ed appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa ▪ simple present dei verbi to be e to have got ▪ formazione ed uso del simple present ▪ formazione ed uso del present continuous ▪ uso dell'ausiliare do ▪ il verbo can ▪ il verbo like ▪ imperativo ▪ local prepositions ▪ movement prepositions ▪ time prepositions

Obiettivi essenziali richiesti per il passaggio alla classe seconda

INDICATORI DI COMPETENZA	OBIETTIVI/ABILITÀ	CONOSCENZE
1 - ascoltare – listening Capacità di decodificare globalmente ed in tutti i suoi elementi un messaggio orale, parlato o registrato	1.1 individuare gli elementi essenziali di una conversazione 1.2 riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate..... (vedi ➡) 1.3 eseguire semplici istruzioni	funzioni comunicative – functions <ul style="list-style-type: none"> ▪ salutare ▪ ringraziare ▪ dare informazioni su se stessi ▪ dare informazioni sulla propria famiglia ▪ chiedere e dire l’ora ▪ localizzare posti, persone, cose ▪ esprimere possesso ▪ esprimere le proprie preferenze ▪ raccontare le proprie abitudini quotidiane aree lessicali - vocabulary <ul style="list-style-type: none"> ▪ countries and nationalities ▪ family ▪ house and furniture ▪ possessions ▪ daily routine ▪ school subjects ▪ sports ▪ clothes and prices strutture grammaticali – grammar <ul style="list-style-type: none"> ▪ pronomi personali soggetto ▪ articoli determinativi ed indeterminativi ▪ aggettivi possessivi ▪ plurale del nome ▪ there is/there are ▪ gli interrogativi: who? what? where? when? why? how old? ▪ struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa
2 - parlare - speaking Capacità di usare la lingua straniera in modo corretto per esprimere messaggi adeguati al contesto comunicativo	<i>interazione orale</i> 2.1 rispondere a semplici domande su bisogni essenziali <i>produzione orale</i> 2.1 usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate..... (vedi ➡)	
3 - leggere - reading Capacità di cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo	3.1 Individuare l’argomento di un testo 3.2 capire il senso globale ed individuare l’idea centrale di un testo 3.3 selezionare le informazioni principali di un testo 3.4 comprendere semplici frasi con lessico conosciuto	
4 - scrivere – writing Capacità di elaborare messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo	4.1 compilare schede e moduli 4.2 scrivere semplici frasi appropriate a situazioni definite 4.3 rispondere a semplici domande su un brano che affronta un argomento trattato in classe	
5 - riflettere sulla lingua - grammar Capacità di riconoscere, generalizzare ed assimilare gli elementi strutturali della lingua	5.1 riconoscere gli aspetti formali e funzionali della lingua	

	<p>5.2 compiere generalizzazioni e desumere la regola</p> <p>5.3 acquisire stabilmente la regola</p> <p>5.4 usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto ed appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ simple present dei verbi to be e to have got ▪ formazione ed uso del simple present ▪ uso dell'ausiliare do ▪ il verbo like ▪ imperativo ▪ alcune local prepositions (in – on – under) ▪ alcune movement prepositions (to – from) ▪ time prepositions (at – on – in)
--	--	---

Per tutti gli studenti con situazioni particolari (alunni con certificazione H, DSL, ADHD, BES) verranno elaborate delle programmazioni individuali concordate anche con i docenti di sostegno a seconda della particolarità della situazione.

Programmazione di matematica – scuola secondaria di I grado

CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Competenze	Abilità	Conoscenze
<p align="center">1. Il numero Il numero (Gli insiemi N e Q+)</p>	<p><i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali • Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Ricercare analogie e differenze tra operazioni • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi • Costruire e risolvere un'espressione partendo da un problema • Utilizzare le frazioni come operatori in contesti diversi • Confrontare le frazioni e saperle rappresentare su una retta orientata. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Rappresentare un insieme 1.2 Riconoscere le relazioni di appartenenza e di inclusione. 1.3 Eseguire le operazioni di unione e intersezione. 1.4 Applicare le regole del sistema di numerazione decimale. 1.5 Applicare le proprietà delle quattro operazioni anche per un calcolo rapido 1.6 Risolvere espressioni con le quattro operazioni. 1.7 Elevare a potenza numeri naturali e decimali. 1.8 Applicare le proprietà delle potenze e risolvere espressioni con le potenze. 1.9 Saper utilizzare la notazione scientifica e l'ordine di grandezza in contesti diversi 1.10 Calcolare multipli e divisori di un numero. 1.11 Riconoscere numeri primi e composti 1.12 Scomporre un numero composto in fattori primi in base ai criteri di divisibilità. 1.13 Calcolare il M.C.D. e m.c.m. 1.14 Rappresentare i le frazioni e classificarle 1.15 Riconoscere frazioni equivalenti. 1.16 Ridurre ai minimi termini una frazione. 1.17 Ridurre allo stesso denominatore più frazioni. 1.18 Eseguire operazioni con le frazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi • I numeri naturali e decimali. • Le quattro operazioni • Potenze di numeri naturali e decimali. • Multipli e divisori di un numero • Criteri di divisibilità. • Numeri primi e numeri composti. • Scomposizione in fattori primi. • M.C.D. e m.c.m. • Dall'unità frazionaria alla frazione. • La frazione come operatore. • La frazione come divisione. ➤ Frazioni proprie, improprie, apparenti. ➤ Frazioni equivalenti. ➤ Confronto tra frazioni ➤ Operazioni con le frazioni

<p style="text-align: center;">2. Spazio e figure</p>	<p><i>L'alunno riconosce le figure geometriche, sa operare su di esse ed utilizzarne le proprietà per risolvere problemi in contesti diversi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni • Comprendere il testo di un problema e formalizzarlo con il linguaggio geometrico • Utilizzare il linguaggio grafico per rappresentare e risolvere problemi in contesti diversi. 	<p>2.1 Rappresentare punti, rette, semirette e segmenti</p> <p>2.2 Operare con segmenti somma, differenza, multipli e sottomultipli</p> <p>2.3 Saper utilizzare riga, squadra, compasso</p> <p>2.4 Riconoscere e disegnare vari tipi di angoli.</p> <p>2.5 Confrontare angoli e operare con angoli somma, differenza, multipli e sottomultipli</p> <p>2.6 Costruire la bisettrice di un angolo</p> <p>2.7 Costruire rette perpendicolari e parallele</p> <p>2.8 Costruire l'asse di un segmento.</p> <p>2.9 Riconoscere le proprietà degli angoli formati da rette parallele tagliate da una trasversale</p> <p>2.10 Riconoscere gli elementi di un poligono e le loro proprietà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti geometrici fondamentali: punto, linea, piano, retta, semiretta, segmento. • Gli angoli. • Rette perpendicolari e parallele. • Proiezioni su una retta. Concetto di distanza. • I poligoni e le loro caratteristiche. • I triangoli
<p style="text-align: center;">3. La misura</p>	<p><i>L'alunno conosce il Sistema Internazionale di unità di misura e sa operare con consapevolezza al suo interno.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse. • Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze. 	<p>3.1 Identificare una grandezza e l'unità di misura appropriata.</p> <p>3.2 Distinguere le diverse unità di misura, multipli e sottomultipli.</p> <p>3.3 Svolgere operazioni nel sistema sessagesimale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di grandezza e sua misura • Misure di lunghezza, capacità, peso • Sistemi di misura non decimali.
<p style="text-align: center;">4. Dati e previsioni</p>	<p><i>L'alunno sa analizzare ed interpretare dati sviluppando deduzioni e riflessioni sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire grafici per interpretare situazioni tratte dalla vita reale. • Interpretare un grafico e ricavarne informazioni. 	<p>4.1 Fare una semplice raccolta di dati.</p> <p>4.2 Leggere e costruire semplici tabelle</p> <p>4.3 Rappresentare i dati con un grafico opportuno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La raccolta e l'organizzazione dei dati in tabelle • Le rappresentazioni grafiche.

5. Il pensiero razionale	<p><i>L'alunno fa proprio il lessico e la simbologia matematica e sa argomentare esprimendosi in modo chiaro e con linguaggio adeguato.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il linguaggio matematico • Spiegare i procedimenti seguiti 	<p>5.1 Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico</p> <p>5.2 Tradurre il testo in espressione e /o formula matematica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le definizioni ed il linguaggio specifico della matematica
---------------------------------	--	---	--

OBIETTIVI ESSENZIALI DI MATEMATICA – CLASSE PRIMA

1. IL NUMERO

- Rappresentare numeri interi e decimali sulla retta orientata
- Eseguire le operazioni dirette e inverse (per la divisione solo con numeri interi e con divisore al massimo a due cifre)
- Elevare a potenza
- Scomporre in fattori primi numeri non troppo grandi
- Calcolare, anche in modo intuitivo, minimo comune multiplo e Massimo Comun Divisore tra due o tre numeri
- Eseguire semplici espressioni
- Utilizzare la frazione come operatore

2. SPAZIO E FIGURE

- Conoscere, descrivere e riprodurre enti e figure geometriche utilizzando termini e strumenti adeguati
- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane
- Rappresentare punti, segmenti e poligoni nel piano cartesiano

3. LA MISURA

- Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto
- Esprimere ed interpretare i risultati di misure
- Rappresentare semplici relazioni e funzioni

4. DATI E PREVISIONI

- Raccogliere dati
- Rappresentare in vari modi, insiemi di dati

Programmazione di Scienze – Scuola Secondaria di I grado

CLASSE PRIMA

Nuclei	Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI\ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>La materia e l'energia</i>	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni	1.1 Applicare il metodo scientifico a semplici situazioni di esperienza quotidiana. 1.2 Scegliere e utilizzare unità di misura appropriate. 1.3 Effettuare misurazioni. 1.4 Sviluppare semplici modelli della materia relativamente ad atomi, molecole e stati di aggregazione. 1.5 Saper misurare la temperatura di un corpo con un termometro e leggere una scala termometrica. 1.6 Descrivere le modalità di propagazione del calore nella realtà. 1.7 Comprendere e descrivere i cambiamenti di stato con particolare riferimento all'acqua	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato di "fare scienze". Il metodo scientifico. • Le principali unità di misura nel Sistema Internazionale di unità di misura. • La rappresentazione dei dati con ideogrammi, ortogrammi e diagrammi cartesiani. • Materia e sostanze. • Le grandezze Volume, massa, peso, densità. • La materia e sua composizione • Gli stati di aggregazione e le loro caratteristiche. • La temperatura e il calore: due grandezze diverse. • Il termometro e la scala centigrada. • La dilatazione termica nei solidi, nei liquidi e nei gas. • Come si propaga il calore. • I materiali buoni conduttori e cattivi conduttori di calore. • I passaggi di stato.

<i>I viventi</i>	Valutare il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono tra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprendere il carattere finito delle risorse e adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse	<p>2.1 Assegnare un organismo vivente a un determinato Regno sulla base delle sue caratteristiche</p> <p>2.2 Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>2.3 Riconoscere i componenti abiotici e biotici in ecosistemi familiari: il prato, il bosco, lo stagno</p> <p>2.4 Comprendere e rispettare la Biodiversità nei sistemi ambientali</p> <p>2.5 Essere consapevoli del carattere finito delle risorse</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Che cos'è la vita. • La cellula. il mattone della vita. • La cellula animale e vegetale. • La cellula procariote ed eucariote. • La riproduzione cellulare. • Organismi unicellulari e pluricellulari. • Il concetto di specie. Dalla specie al Regno: le categorie sistematiche. • Le caratteristiche fondamentali degli organismi appartenenti al regno delle Monere, dei Protisti, dei Funghi, i loro rapporti con l'uomo e con l'ambiente. • Le caratteristiche generali delle piante. • Radice, fusto e foglie: struttura e funzioni. • La riproduzione nelle gimnosperme e nelle angiosperme. • Le caratteristiche generali degli animali invertebrati e vertebrati. • Che cos'è un ecosistema. Catene alimentari. Relazioni tra i viventi.
<i>La Terra</i>	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi	<p>3.1 Comprendere e saper spiegare il comportamento dell'acqua nei vari fenomeni che riguardano l'idrosfera;</p> <p>3.2 Comprendere l'importanza dell'acqua per tutti i viventi e l'esigenza di un suo corretto utilizzo.</p> <p>3.3 Saper spiegare il comportamento dell'aria nei vari fenomeni che riguardano l'atmosfera.</p> <p>3.4 Avere consapevolezza delle cause e dei danni provocati dai vari agenti inquinanti dell'acqua, dell'aria e del suolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'idrosfera: tutta l'acqua della Terra. Il ciclo dell'acqua. • La molecola dell'acqua e le forze di coesione. • Alcuni fenomeni che l'acqua presenta: il ghiaccio che galleggia, la capacità termica, la tensione superficiale, la capillarità, i vasi comunicanti. • L'aria, la composizione e le proprietà • L'atmosfera. La pressione atmosferica. • Il suolo, la sua origine, le caratteristiche

OBIETTIVI ESSENZIALI di SCIENZE– CLASSE PRIMA

- Conoscere gli elementi di base dell'argomento trattato
- Osservare fatti e fenomeni con l'ausilio di schemi predisposti
- Riconoscere se un'osservazione permette di convalidare o confutare un'ipotesi
- Comprendere e usare in modo corretto il linguaggio specifico
- Applicare semplici relazioni matematiche per calcolare la misura di grandezze fisiche

Programmazione di Tecnologia – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

AMBITO	Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVIABILITÀ	CONOSCENZE
Analitico-progettuale e sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 1.2 Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. 1.3 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 1.4 Progettare e costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 1.5 Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Le risorse naturali, il ciclo di vita dei materiali dalla materia prima alla destinazione finale (smaltimento-riciclaggio). • Principali materiali.
Metodologico-operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 	<ol style="list-style-type: none"> 2.1 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il disegno geometrico e i suoi strumenti

OBIETTIVI ESSENZIALI DI TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA

1. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Eseguire le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
2. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi.

Programmazione di Arte e Immagine – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI-ABILITÀ	CONOSCENZE
1) Esprimersi e Comunicare	1.1 Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. 1.2 Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale. 1.3 Utilizzare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. 1.4 Sperimentare le tecniche e i linguaggi, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze di alcuni strumenti e tecniche e relativi elaborati: matite, graffite, pastelli cera, pennarelli ecc. • Laboratori sulla comunicazione
2) Osservare e leggere le immagini	2.1 Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine 2.2 Leggere e interpretare un'opera d'arte o un'immagine per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore 2.3 Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • La grammatica di base: il punto e la linea, primi elementi compositivi, superficie, colore, spazio ecc.. • Primo confronto con i linguaggi della comunicazione (parole e immagini, illustrazione semplice, fumetto ecc..)
3) Comprendere la Storia dell'Arte, Beni Culturali ed Ambientali	3.1 Leggere e interpretare correttamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale 3.2 Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storica artistica del passato e dei principali periodi storici. 3.3 Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali.	<ul style="list-style-type: none"> • I quadri storici dell'Arte: Preistorica; Egizia; Mesopotamica; Greca; Etrusca; Romana; Paleocristiana; Romanica • Primo approccio ai Beni culturali e individuazione delle tipologie; approccio alla metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio

OBIETTIVI ESSENZIALI di Arte e Immagine – CLASSE PRIMA

- Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari
- Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio
- Curare gli strumenti di lavoro e avere consapevolezza del loro uso

- Usare il colore secondo semplici regole di base
- Riprodurre messaggi visivi con strumenti semplici
- Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio
- Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati
- Leggere e ripetere semplici informazioni

Programmazione di Musica – Scuola Secondaria di I grado

Classe prima

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI\ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Conoscenza del codice musicale	1.1 Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale 1.2 Conoscere la disposizione di almeno otto suoni sulla tastiera e sul flauto 1.3 Conoscere le caratteristiche fisiche del suono ed i parametri di durata 1.4 Conoscere i primi elementi di organologia e acustica	<ul style="list-style-type: none"> • Note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma. • Caratteristiche organologiche di flauto e tastiera • Uso della voce • Caratteristiche dei suoni
2. Espressione mediante la musica	2.1 Utilizzare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma. 2.2 Saper intonare facili canzoni per imitazione 2.3 Eseguire otto suoni sulla tastiera e/o sul flauto 2.4 Saper suonare almeno due melodie con figure e pause dalla semiminima a minima e croma e nell'estensione di cinque note 2.5 Inventare semplici sequenze ritmiche (binarie, ternarie e quaternarie) e riprodurle con strumenti ritmici. 2.6 Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza suono-segno e avvio alla pratica vocale e strumentale • Utilizzo consapevole e autonomo del codice
3. Contestualizzazione di stili, forme e generi	3.1 Riconoscere e differenziare i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare,...) e i suoni dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegamento tra le varie discipline

OBIETTIVI ESSENZIALI DI MUSICA – CLASSE PRIMA

- 1) **Conoscenza del codice musicale**
 - 1.1 Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale
 - 1.2 Conoscere la disposizione di almeno otto suoni sulla tastiera e sul flauto
- 2) **Espressione mediante la musica**
 - 2.1 Utilizzare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma.
 - 2.2 Saper intonare facili canzoni per imitazione
- 3) **Contestualizzazione di stili, forme e generi**
 - 3.1 Riconoscere e differenziare i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare,...) e i suoni dell'ambiente.

Programmazione di Educazione fisica – Scuola Secondaria di I grado

Classi prima e seconda

Indicatori di COMPETENZA	OBIETTIVI-ABILITÀ	CONOSCENZE
1) Esecuzione e coordinamento	1.1 Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali (combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo, ecc).	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle capacità coordinative
2) Controllo del movimento Padroneggiare i movimenti fondamentali (correre, saltare, lanciare, arrampicarsi), dosando l'impegno fisico in relazione al tipo di prova richiesta	2.1 Utilizzare consapevolmente i piani di lavoro razionali, per l'incremento delle capacità condizionali, secondo propri livelli di maturazione, sviluppo, apprendimento 2.2 Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo giusti parametri fisiologici 2.3 Rispettare pause di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare)
3) Il gioco Tecniche e tattiche	3.1 Gestire in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra 3.2 Partecipare al gioco collettivo assumendo comportamenti corretti	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport e giochi non convenzionali, realizzabili a livello scolastico
4) Igiene e salute. Valori dello sport	4.1 Osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale 4.2 Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali, 4.3 Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline praticate	<ul style="list-style-type: none"> • Effetti delle attività motorie sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie • L'attività sportiva come valore etico • Valore del confronto e della competizione
5) Autovalutarsi	5.1 Misurare il proprio saper fare attraverso test psico-fisici 5.2 Prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle proprie capacità	<ul style="list-style-type: none"> • I fondamentali principi fisiologici su cui si basa l'allenamento, in prospettiva di un miglioramento delle prestazioni

OBIETTIVI ESSENZIALI DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSI PRIMA E SECONDA

1) Esecuzione e coordinamento

1.1 Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali (combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo, ecc).

2) Controllo del movimento

2.1 Utilizzare consapevolmente i piani di lavoro razionali, per l'incremento delle capacità condizionali, secondo propri livelli di maturazione, sviluppo, apprendimento

3) Il gioco

3.2 Partecipare al gioco collettivo e alle attività ludiche organizzate, assumendo comportamenti corretti

4) Igiene e salute. Valori dello sport

4.1 Osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale

4.2 Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali,

PLANIFIKIMI VJETOR I LËNDËS SË GJUHËS SHQIPE

REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇ

Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyç:

KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT

Nxënësi/ja:

- shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit;
- dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime;
- lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim;
- shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm.

KOMPETENCA E TË MENDUARIT

Nxënësi/ja:

shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike.

KOMPETENCA E TË NXËNIT

Nxënësi/ja:

zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; ndërlihd temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike.

KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN

Nxënësi/ja:

përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).

KOMPETENCA QYTETARE

Nxënësi:

- zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë.

KOMPETENCA DIGJITALE

Nxënësi/ja:

përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar.

analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik).

REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS

Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme

Nxënësi/ja:

kupton, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve nga materialet e dëgjuara, shikuara ose të prezantuara, si dhe reflekton për to; jep mendimet dhe gjykimet e tij rreth teksteve që dëgjon.

Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar

Nxënësi/ja:

zgjedh formën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, ndjenjat dhe pikëpamjet e tij;

merr pjesë në biseda shoqërore me moshatarët dhe të rriturit mbi tema të njohura duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve.

Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare

Nxënësi/ja:

- dallon informacionin e rëndësishëm në tekst;
- lidh pjesët e ndryshme të një teksti dhe i analizon ato.

Tekste letrare

dallon temën, mesazhin dhe analizon personazhet, mjedisin, kohën dhe subjektin në një tekst tregimtar dhe dramatik;

dallon mjetet shprehëse në një tekst poetik dhe tregon funksionin e tyre;

shpreh pëlqimet dhe mbron interpretimet e tij duke i ilustruar me detaje dhe pjesë nga teksti.

Tekste joletrare

dallon përdorimin e gjuhës dhe terminologjisë së fushës në tekste të ndryshme;

kupton tiparet e strukturës dhe organizimit në tekste të ndryshme (paragrafë, tituj, nëntituj etj.).

Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale

Nxënësi/ja:

përdor formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit dhe zbaton rregullat gramatikore, leksikore dhe drejtshkrimore, për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara;
mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm.

Përdorimi i drejtë i gjuhës

Nxënësi/ja:

- dallon dhe përcakton theksin e fjalës dhe llojet e intonacionit në fjali;
- dallon zanoret dhe llojet e bashkëtingëlloreve (të zëshme dhe të pazëshme, të shurdhëta dhe tingullta);
- përcakton mënyrat e formimit të fjalëve në gjuhën shqipe;
- dallon, përdor dhe krijon fjalë të prejardhura;
- dallon fushën leksikore, familjen e fjalëve dhe krijon vetë fusha dhe familje fjalësh;
- përcakton klasat e fjalëve;
- klasifikon fjalët në të ndryshueshme dhe të pandryshueshme;
- analizon emrin dhe kategoritë e tij gramatikore (dallon gjininë asnjane dhe shumësin e emrave);
- dallon dhe analizon mbiemrat (të nyjshëm, të panyjshëm, gjini, numër, rasë);
- dallon llojet e përemrave dhe analizon përemrin vetor dhe trajtat e shkurtra;
- dallon dhe përcakton mënyrën dhe kohët e foljes;
- zgjedhon foljen në mënyrën dëftore.

Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve

Sugjerohet që gjatë orëve të mësimi do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë, diskutim për njohuritë paraprake, harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, pyetje autorit, ditarët e të nxënësit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit* etj.

Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj.

Vlerësimi

Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, testeve, pjesëmarrja në biseda e diskutime e leximet jashtë klase, diktimet etj.